|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  **Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр дополнительного**  **образования для детей»**  350000 г. Краснодар, ул. Красная, 76  тел.259-84-01  E-mail:[cdodd@mail.ru](mailto:cdodd@mail.ru) |  | **Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по русскому языку**  ***2013-2014 учебный год***  ***9 класс, ответы*** *Председатель ПМК: Исаева Л. А..* |

**Эталонные ответы**

**1. Определите звуки по их артикуляции. Объясните свой ответ. Составьте с ними слово.**

1) *согласный* *звук*: кончик языка опущен и не касается нижних зубов; задняя часть стенки языка образует смычку с нёбом; мягкое нёбо поднято и закрывает проход в носовую полость; выдыхаемая струя взрывает смычку между языком и нёбом, голосовые связки пассивны;

2) *согласный звук*: кончик языка напряжен, он выпрямлен и направлен к основанию верхних зубов, он вибрирует в проходящей воздушной струе, средняя часть спинки языка поднята к твердому небу, голосовые связки дрожат;

3) *гласный звук*: язык сильно отодвинут назад; кончик языка не касается нижних передних зубов, задняя часть спинки языка высоко поднята к мягкому небу, губы сильно округлены и вытянуты вперед; голосовые связки дрожат;

4) *гласный звук*: язык лежит плоско внизу ротовой полости, кончик языка у нижних передних зубов; губы образуют ровный овал; голосовые связки дрожат.

**Ответ**: 1) К (2). В качестве объяснения ответа может быть указано, что данный звук образуется при помощи задней части языка (заднеязычный), при помощи смыкания органов речи и последующего резкого их размыкания (смычный, взрывной), глухой (связки пассивны) и др. (до 2);

2) Р (2). В качестве объяснения ответа может быть указано, что данный звук является единственным дрожащим звуком в русском языке (вибрант), относится к сонорным (голосовые связки дрожат) и др. (до 2);

3) У (2). В качестве объяснения ответа может быть указано, что при образовании только 2 гласных звуков язык сильно отодвинут назад (О и У) (заднего ряда), но при язык поднимается выше при артикуляции именно У (верхнего подъема), он является также более огубленным, чем О (до 2);

4) А (2). В качестве объяснения ответа может быть указано, что только при образовании А язык находится внизу ротовой полости (нижнего подъема), он неогубленный и др. (до 2):

РУКА и/ или др. (1)

**Итого: до 13 баллов**

**2. Главный герой повести Н.С. Лескова «Очарованный странник», Иван Северьяныч Флягин, был не удовлетворен работой справщика при паспортном столе, «заведующего» буквой «фита». 1) Как вы думаете, почему? 2) Что вы знаете о судьбе этой буквы в русском алфавите? 3) Назовите некоторые идиомы, содержащие в своем составе «фиту». Что они значат?**

**Ответ:** 1)На гражданской службе Флягина не удовлетворяет нудная безденежная (1) работа справщиком в паспортном столе на букву «фита». В повести Н.С. Лескова «Очарованный странник» главный герой говорит: «Тот покровитель, к которому я насчёт карьеры был прислан, в адресный стол [меня. – Авт.] справщиком [определил], а там у всякого справщика своя буква есть, по какой кто справке заведует. Иные буквы есть очень хорошие, как, например, «буки», или «покой», или «како»: много на них фамилиев начинается, и справщику есть доход, а меня поставили на «фиту». Самая ничтожная буква, очень на неё мало пишется, и то ещё из тех, кои по всем видам ей принадлежат, все от неё отлынивают и лукавят: кто чуть хочет благородиться, сейчас себя самовластно вместо «фиты» через «ферт» ставит. Ищешь-ищешь его под «фитою» – только пропащая работа, а он под «фертом» себя проименовал». За вольный пересказ до 3 б.

2) Предпоследняя буква (если последней считать ижицу (1), лишь формально числящуюся в алфавите) дореформенного русского алфавита (1). Заимствована из греческого алфавита (1). Имела цифровое значение — 9 (1). Соответствует звуку [ф] (1), по звучанию полностью совпадала в Ф (ферт) (1). Была изъята из алфавита в 1917-1918 гг. после реформы как буква-дублет (1).

3) От фиты подвело животы. Фита да ижица – к ленивому плеть ближится. Фита, ижица к розге ближится. (о трудностях усвоения правил написания в словах этой и др. букв) (до 3).

**Итого: до 13 баллов.**

**3. Анализируя приведенные ниже слова, определите значение древнейшей славянской приставки** *\*sõ***-:**

*русск.: сугроб, сутки, сутяга;*

*украинск.: сувязь, сусiд;*

*словацк.: sudruh «товарищ», suhlas «согласие», suhra «взаимодействие».*

**Что буквально означали русские слова** *сугроб, сутки, сутяга***?**

**Ответ**: Приставка имела значение ‘связь’, ‘соединение’, ‘совместность’ (3).

В состав слова *сугроб* входит приставка су- и корень -гроб-, связанный с глаголом грести, т.е. сугроб – ‘то, что сгребли’ (2).

В состав слова *сутки* входит приставка су- и древнерусский корень тък- (ср.: ткнуть, тыкать), т.е. сутки – это 'стык, связь дня и ночи’ (2).

В состав слова *сутяга* входит приставка су- и корень -тяг- (ср.: тяга, тяжба), т.е. сутяга – ‘тот, кто занимается тяжбой, сутяжничеством’(2).

**Итого: до 9 баллов**

**4. Раскройте скобки, выбрав слитное, дефисное или раздельное написание:** *(пол)овина, (пол)очка, (пол)слона, (пол)урока****.* Поясните каждый случай написания примерами.**

**Ответ**: *половина* (половина задания уже сделана) (1), *пол-овина* (пол-овина уже заполнено снопами) (1), *пол овина* (он внимательно осмотрел стены и пол овина) (1); *полочка* (над раковиной висела полочка) (1), *пол-очка* (ему не хватило пол-очка до победы) (1); *полслона* (это животное размером в полслона) (1), *пол слона* (в зоопарке интересовались, каков пол слона) (1); *пол-урока* (пол-урока учитель объяснял новую тему) (1).

За верную формулировку правила (1).

**Итого: до 9 баллов.**

**5. Известно, что омонимия в русском языке может возникнуть разными способами. Ниже приведены пары омонимов. Распределите их в зависимости от того, как возникло звуковое и графическое совпадение данных слов.**

*кран1* «трубка с затвором, приделанная к резервуару и служащая для выливания из него жидкости или выпуска газа» — *кран2* «механизм для захватывания, подъёма и перемещения тяжестей»;

*лавка1* «скамья для сидения или лежания» — *лавка2* «небольшой магазин»;

*папочка1* «уменьш. к папа» — *папочка2* «уменьш. к папка»;

*лук1* «растение» — *лук2* «ручное оружие для метания стрел»;

*брак1* «супружество» — *брак2* «изъян»;

*рак1* «пресноводное беспозвоночное животное» — *рак2* «злокачественная опухоль»;

*городище1* «увелич. к город» — *городище2* «место, где стоял город».

**Ответ**: Некоторые способы возникновения омонимов:

а) в результате распада полисемии (1) (например, *лавка1 – лавка2, рак1 – рак2*) (1). Утрачено промежуточное значение «скамья, на которую выкладывали товар» (0,5), стерлась метафорическая связь между внешним видом распространяющихся по организму воспалений и клешнями животного(0,5);

б) в результате формального совпадения этимологически русского и заимствованного слов (1) *брак1* «супружество» (от русск. глагола брать) — *брак2* «изъян» (из немецкого языка) (1);

в) совпадение обоих заимствованных слов (1) (*кран1* «трубка с затвором, приделанная к резервуару и служащая для выливания из него жидкости или выпуска газа» (из голл.)— *кран2* «механизм для захватывания, подъёма и перемещения тяжестей» (из нем.) (1);

г) при образовании слов из имеющихся морфем (1) (*городище1* «увелич. к город» — *городище2* «место, где стоял город» (1), *папочка1* «уменьш. к папа» — *папочка2* «уменьш. к папка») (1);

д) совпадение русских слов в результате изменения их произношения (1) (например, *лук1* «растение» (от лоукъ) — *лук2* «ручное оружие для метания стрел» (от л**Ѫ**къ) (1).

**Итого: до 12 баллов.**

**6. Какими словами современного русского языка можно заменить выделенные слова? Как они называются?**

*Я пью один;* ***вотще*** *воображенье / Вокруг меня товарищей зовёт*(А.С. Пушкин).

*Не поминай Господа* ***всуе****.*

*А, веришь ли, так душу и мутит, Когда святое дело осрамляют Речами праздными.* ***Зело*** *противно!*(А. Островский).

**Ответ**: Архаизмы (2). Вотще – напрасно, тщетно (1); всуе – напрасно, зря, без необходимости (1); зело - очень, весьма (1).

**Итого: до 5 баллов.**

**7. Найдите и исправьте ошибки, допущенные в предложениях. Прокомментируйте их.**

*1. Приехавшие делегаты на конференцию должны зарегистрироваться.*

*2. Предметом обсуждения на семинаре был вопрос, хорошо не изученный и который вызывает большой интерес.*

*3. Уезжая из родного города, мне стало грустно.*

*4. Перед ним встали две альтернативы: идти или не идти на урок.*

**Ответ**: 1. *Приехавшие на конференцию делегаты должны зарегистрироваться* или *Делегаты, приехавшие на конференцию, должны зарегистрироваться* (0,5) (грамматическая (0,5), синтаксическая, ошибка в порядке слов, определяемое слово не может разрывать причастный оборот (0,5)).

2. *Предметом обсуждения на семинаре был вопрос, хорошо не изученный и вызывающий большой интерес* или *Предметом обсуждения на семинаре был вопрос, который хорошо не изучен и вызывает большой интерес* (0,5) (грамматическая (0,5), синтаксическая, ошибка в оформлении однородных членов предложении / или однородных придаточных (0,5).

3. *Уезжая из родного города, я загрустил* или *Когда я уехал из родного города, мне стало грустно* (0,5) (грамматическая (0,5), ошибка в употреблении деепричастного оборота (0,5)).

4. *Перед ним встала альтернатива: идти или не идти на урок* (0,5) (речевая (0,5), плеоназм, смысловая избыточность) (0,5).

**Итого: до 6 баллов.**

**8. Составьте и запишите предложение таким образом, чтобы при его пунктуационном оформлении было использовано максимальное количество разнообразных знаков препинания (разные функции одного и того же знака не учитываются).**

**Ответ**: учитываются следующие уместно употребленные в одном предложении знаки препинания: «,», «;», «:», «–», «””», «()», «!», «?», «…», «.» (по 0,5)

Примерный ответ: Россия – страна византийских куполов, звона и синего ладана, которые несутся из великой и угасшей наследницы Рима – Византии; посмотри на карту: «океан» земель (шестая часть света!), держащий в касаниях своих раскрытых крыльев Запад и Восток (есть ли еще страна, что могла бы сравниться с ее размахом?); она – сверхгосударство (стихия, которая еще не оформилась, не влегла в свои, предназначенные ей берега…); она вся еще в предчувствиях, в брожениях, в бесконечных желаниях и бесконечных возможностях. (по Н. Рериху)

**Итого: до 5 баллов**

**9. Определите, какими частями речи являются выделенные слова в приведенных ниже предложениях. Какова их синтаксическая функция? Приведите собственные подобные примеры.**

Они *просто* не догадывались, что бабушка их ждала.

Он относится к жизни *просто*.

В ее наряде всё *просто*!

Я совсем не болен, *просто* устал.

Сделал это *просто* так.

Ты *просто*-напросто глупец!

**Ответ**: Они *просто* не догадывались, что бабушка их ждала (частица (1), членом предложения не является (1)).

Он относится к жизни *просто*(наречие (1), обстоятельство (1)).

В ее наряде всё *просто*! (краткое прилагательное (1), сказуемое (1))

Я совсем не болен, *просто* устал (союз (1), членом предложения не является (1)).

Сделал это *просто* так (наречное словосочетание-фразеологизм (1), обстоятельство (1)).

Ты *просто*-напросто глупец! (в составе частицы (1), не является членом предложения (1)).

**Итого: до 12 баллов.**

**10. Восстановите строфу стихотворения, состоящую из 2 предложений (слова перепутаны, формы слов не изменены). Кто его автор? Дайте синтаксическую характеристику предложений. Назовите изобразительные средства языка, которые использовал поэт.**

*Черемуха, поле, в, цвету, к, снегом, склоняясь, сыплет, грачи, в, ходят, росе, в, зелень, и, полосе, побегам.*

**Ответ**: С.А. Есенин (1).

Сыплет черемуха снегом (1),

Зелень в цвету и росе (1).

В поле, склоняясь к побегам, (1)

Ходят грачи в полосе. (1)

За верную характеристику 2 предложений (2 б.). За верно указанные изобразительно-выразительные средства по 1 б. (до 3 б.)

**Итого: до 10 баллов.**

**ВСЕГО: до 94 баллов.**