



## Кубанская олимпиада восьмиклассников по литературе

2021-2022 учебный год

8 класс, критерии

### Аналитическое задание

Участникам олимпиады предлагается сопоставить два поэтических текста, выполнив целостный анализ.

**Максимальный балл за выполнение – 60 баллов.**

Баллы распределяются по пяти критериям.

С целью снижения субъективности при оценивании работ предлагается ориентироваться на ту шкалу, которая прилагается к каждому критерию (например, **0 – 3 – 7 – 10**). Она соответствует привычной для российского учителя **четырёхбалльной системе**: первая отметка – условная «двойка», вторая – условная «тройка», третья – условная «четвёрка», четвёртая – условная «пятерка». Баллы, находящиеся между рубежными отметками, соответствуют условным «плюсам» и «минусам» в традиционной школьной системе. **Обращаем особое внимание на то, что возможно выставление любых баллов внутри указанной «вилки», а не только рубежных баллов (то есть, например, по первому критерию можно выставить и 8, и 11, и 23).**

Оценка за работу выставляется сначала в виде последовательности цифр – оценок по каждому критерию (ученик должен видеть, сколько баллов по каждому критерию он набрал), а затем в виде итоговой суммы баллов.

### Критерии:

1. Понимание произведения как «сложно построенного смысла» (Ю.М. Лотман), последовательное, адекватное, аргументированное раскрытие этого смысла в динамике – через конкретные наблюдения, сделанные по тексту.

**Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15.**

2. Сопоставление текстов. Глубина и убедительность сравнительного анализа, умение находить основания для сопоставления, способность видеть и объяснять индивидуально-авторские особенности раскрытия близких тем, мотивов, образов в каждом из произведений.

**Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15.**

***Внимание!***

*Если сопоставительный анализ не произведен (участник рассматривает один текст или два текста по отдельности), по второму критерию ставится 0 баллов.*

3. Композиционная стройность работы, связность и логичность текста ученика, уместность цитат и отсылок к произведению.

**Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10.**

4. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5.**

5. Историко-литературная эрудиция, уместность и интерпретационная обоснованность использования фонового материала из области культуры и литературы, отсутствие фактических ошибок.

**Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10.**

6. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие языковых, речевых, грамматических ошибок), точность, нешаблонность формулировок.

Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчётом ошибок не предусматривается. Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трёх ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5.**

**Творческое задание**

Участникам предложено написать краткий сценарий фильма, который мог бы быть

снят по мотивам одного из двух предложенных стихотворений.

**Максимальный балл за выполнение – 40 баллов.**

Баллы распределяются по пяти критериям:

1. Оригинальность идеи и сюжета фильма.

**Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5– 10 – 15.**

2. Глубина смысловой связи созданного участником сценария и исходного стихотворного текста.

**Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3– 7 – 10.**

3. Оригинальность названия, его соответствие смыслу и сюжету фильма.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1– 3 – 5.**

4. Композиционная цельность, логичность и последовательность изложения.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1– 3 – 5.**

5. Соблюдение речевых норм: речевая точность, выразительность, грамматическая правильность.

**Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1– 3 – 5.**

**Общий максимальный балл – 100 баллов.**

